

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس
SOUS LE HAUT PATRONAGE DE SA MAJESTÉ LE ROI MOHAMMED VI



ليلة المتاحف و الأروقة الفنية

La nuit des musées et des espaces culturels

وجدة مكناس فاس أسفي تطوان مراكش طنجة الدار البيضاء الرباط
Rabat Casablanca Tanger Marrakech Tétouan Safi Fès Meknès Oujda

22 يونيو 2022 من الساعة 6 مساءً حتى منتصف الليل
le 22 juin 2022 de 18h à minuit



ليلة المتاحف والأروقة الفنية

La nuit des musées et des espaces culturels

وجدة مكناس فاس آسفي تطوان مراكش طنجة الدار البيضاء الرباط
Rabat Casablanca Tanger Marrakech Tétouan Safi Fès Meknès Oujda

MUSÉE MOHAMMED VI D'ART MODERNE ET CONTEMPORAIN

Du 22 juin 2022 au 30 janvier 2023, une sélection des œuvres photographiques de Touhami ENNADRE sera présentée au MMVI. L'exposition « Qasida Noire » est une première au Maroc.

La sélection de photographies réunie traverse les thèmes qu'aime à traiter Touhami ENNADRE avec cette acuité sans cesse aiguisée pour mieux les dépasser, révéler leur vérité, qu'il s'agisse de violence, de spiritualité ou juste d'humanité... À travers elle, Touhami ENNADRE veut s'adresser aux jeunes de son quartier d'enfance, de son pays : « Si, c'est possible, je l'ai fait, ouvrez vos yeux, votre cœur, et travaillez sans jamais rien négliger ».

Le musée présente sa collection permanente riche d'un parcours constitué d'une centaine d'œuvre d'art d'artistes marocains. L'occasion de découvrir la diversité de l'histoire de l'art moderne et contemporain du Maroc. Cette exposition provient des collections nationales majeures, celles de l'Académie du Royaume et du ministère de la jeunesse, de la culture et de la communication, de la donation de monsieur El Khalil Belguench et de la Fondation Nationale des Musées.

Adresse : 2 avenue Moulay Hassan, Rabat **Téléphone :** +212 (0) 5 37 76 90 47

Facebook, YouTube : Musée Mohamed VI d'art Moderne et contemporain

Instagram : @museemohammed6



MUSÉE DE L'HISTOIRE ET DES CIVILISATIONS

Le Musée de l'Histoire et des Civilisations offre à ses visiteurs une collection archéologique d'une richesse exceptionnelle, rassemblant les témoignages matériels des diverses civilisations installées au Maroc depuis la préhistoire jusqu'à l'époque islamique. Les périodes paléolithiques, néolithiques et l'âge des métaux sont représentées à travers des artefacts témoignant sur la présence humaine au Maroc et des indices de la culture matérielle de ces différentes civilisations préhistoriques.

Un espace dédié aux œuvres antiques en marbre blanc et en bronze renferme des chefs-d'œuvre de la sculpture romaine découverts au Maroc. On y découvre, entre autres, les célèbres pièces de bronzes de Juba II, du général Caton et des éphèbes, tous provenant des sites antiques, comme Volubilis...

Adresse : 23, rue El Brihi, Hassan, Rabat **Téléphone :** +212 (0) 5 37 20 03 98

Facebook & Instagram : @museemhc



MUSÉE NATIONAL DE LA PHOTOGRAPHIE

Après des années d'oubli et d'abandon, le Fort Rottembourg a fait l'objet de travaux de réhabilitation, de restauration et de reconstruction avant d'être transformé, par la Fondation Nationale des Musées, en un musée dédié à la photographie en tant que mode d'expression artistique indépendant en 2020. Le Musée National de la Photographie a comme principale mission de promouvoir la jeune scène photographique marocaine, de faire connaître la diversité de ses approches ainsi que la richesse de ses démarches, et de démocratiser l'accès à l'art et à la culture, notamment dans les quartiers populaires avoisinants.

Adresse : Fort Rottembourg, 61 avenue Mokhtar Jazoulite, Quartier de l'Océan, Rabat

Téléphone : +212 (0) 5 30 67 60 81

Instagram : @museenationaldelaphotographie



ليلة المتاحف والأروقة الفنية

La nuit des musées et des espaces culturels

وجدة مكناس فاس آسفي تطوان مراكش طنجة الدار البيضاء الرباط
Oujda Meknès Fès Safi Tétouan Marrakech Tanger Casablanca Rabat

GALERIE DE BAB ROUAH

Construite en 1197 par Yaacoub Al Mansour Al Mouahidi, Bab Rouah est la plus grande porte de l'enceinte almohade (28 m de longueur, 27 m de profondeur et 12 m de hauteur) et la plus richement décorée. La porte donne accès à quatre salles carrées de 5,65 m de côté communiquant entre elles par deux vestibules de 4,20 m sur 2,20 m. Au début des années 60, la porte est réhabilitée en galerie d'exposition. En 1986, elle bénéficie d'une première restauration appropriée à sa nouvelle fonction.

Artiste participant: Abderrahmane Ouardane, exposition rétrospective de sa carrière artistique. Dans ses paysages singuliers, des compositions figuratives, et des abstractions lyriques, il libère le geste, laissant se déployer des récits picturaux et esthétiques, où, l'artiste traduit ses souvenirs et ses imaginaires. Vernissage à l'occasion de la nuit des musées et des espaces culturels.

Adresse : Avenue de La Victoire, Rabat

Téléphone : +212 (0) 5 37 70 05 30/+212 (0) 6 61 23 81 54



GALERIE BAB KÉBIR

La porte Bab El Kébir a été construite en 1150 par le calife Abdelmoumen et constitue l'un des joyaux de l'architecture des Almohades. Longue de 38,60 m, large de 16 m et haute de 13 m, cette porte se compose de trois salles qui se succèdent en enfilade : la première (7,48 m x 7,12 m) est couverte d'une coupole sur trompes; trois marches permettent le passage à la seconde salle (7,51 m x 7,53 m) dotée d'une coupole sur pendentifs. L'escalier donne accès à la terrasse et à l'étage. Dans les années 80, la porte fut réhabilitée en salle d'exposition.

Artiste participant: Zayed Abbou Calligraphe, exposition individuelle intitulée «**Fête de l'écriture et du livre**» (tableaux et objets rares relatifs à l'écriture et à la calligraphie), en marge du Salon du Livre 2022 (du 02 au 24 juin 2022)

Adresse : Les Oudayas – Rabat

Téléphone : +212 (0) 5 37 70 05 30/+212 (0) 6 61 23 81 54



GALERIE MOHAMED EL FASSI

La Galerie d'Art Mohamed Al Fassi est le centre d'exposition du ministère de la Culture du Royaume du Maroc. De nombreuses expositions temporaires riches et variées se succèdent dans cette galerie. La galerie porte le nom de feu Mohamed El Fassi, en l'honneur de ce grand nom d'État marocain.

Artiste participant : Abdellati El Ayyadi, Exposition individuelle.

Une exposition de caricatures sur les artistes et les figures de la culture.

Vernissage à l'occasion de la nuit des musées et des espaces culturels.

Adresse : 1 rue Gandhi, Rabat

Téléphone : +212 (0) 5 37 70 05 30/+212 (0) 6 61 23 81 54



ليلة المتاحف والأروقة الفنية

La nuit des musées et des espaces culturels

وجدة مكناس فاس آسفي تطوان مراكش طنجة الدار البيضاء الرباط
Rabat Casablanca Tanger Marrakech Tétouan Safi Fès Meknès Oujda

GALERIE ABLA ABABOU

Plus qu'une galerie d'art contemporain, l'espace Abla Ababou est d'abord un lieu fédérateur ouvert à toute forme de création artistique, avec une architecture épurée construite avec des normes internationales, une lumière muséale et plus de cinq mètres de hauteur de plafond.

Exposition collective de photographes : «**Points de vue**», du 26 mai au 31 juillet 2022

Avec Nawal Amharech, Karim Alaoui, Karim Achalhi, Hiba Baddou, Hakim Benchekroun, Rafour Essafi, Yousra Ghanam, Mehdi Triqui, Gregory Van Bellinghen, Nizar Lajaali, Hind Moumou, Amine Houari, Zahra Sebti, Christian Mamoun.

Adresse : 57, avenue Mehdi Ben Barka, Souissi, Rabat

Téléphone : +212 (0) 5 37 65 33 66

Site web : www.ablaababou.com

Facebook & Instagram : @ablaababougalerie **Twitter :** @ablaababougale1



VILLA DES ARTS DE RABAT – FONDATION AL MADA

Exposition collective «**Grain de sable**», jusqu'au 30 juin 2022

«L'une des premières caractéristiques des régions du sud réside dans les teintes mordorées des paysages: une palette minimaliste et monochromatique, bien que riche en nuances: or blanc ou blond, ocre jaune, brun et même rouge... Une infinité de tons qui miroitent différemment en fonction des heures et du climat... Et cette caractéristique peut déjà nous servir de grille compréhensive des univers particuliers à chacun des artistes de ce Sud que notre exposition met à l'honneur.» Avec Hassan Abarou, Mohamed Arejda, Karim Barka, Ahmed Bibaoune, Farida Bouachraoui, Limam Djimi, Mohamed El Mourid, Omar Ennaciri, Aymane Errachidi, Said Aoubraim, Ismaïl Oulhaj-alla, Tarek Rahel, Saïd Rais, Kamal Saki.

Adresse : 10 rue Beni Mellal, angle avenue Mohammed V, Hassan, Rabat

Téléphone : +212 (0) 5 37 66 85 79 82

Site web : www.fondation-almada.ma **Facebook :** @VilladesartsdeRabat



GALERIE D'ART «ESPACE EXPRESSIONS CDG»

L'Espace Expressions est une création de la Caisse de Dépôt et de Gestion, proposant, outre le mécénat artistique, des expositions et des conférences. Véritable espace de découverte, d'échange et de débat, c'est un lieu de culture incontournable de la capitale.

Exposition collective «**Fragilitas**» du 25 mai au 26 juin 2022

Avec Amina Benbouchta, Hicham Benohoud, Déborah Benzaken, Mahi Binebine, Imane Djamil, Khadija El Abyad, Safaa Erruas, Majida Khattari, Mohamed Mourabiti, Ilias Selfati, Abderrahim Yamou, Fatiha Zemmouri.

Adresse : Place Moulay El Hassan, Rabat **Téléphone :** +212 (0) 5 37 66 91 45

Facebook et Twitter : @FondationCDG



ليلة المتاحف والأروقة الفنية

La nuit des musées et des espaces culturels

وجدة مكناس فاس آسفي تطوان مراكش طنجة الدار البيضاء الرباط
Rabat Casablanca Tanger Marrakech Tétouan Safi Fès Meknès Oujda

GALERIE BANQUE POPULAIRE

Exposition «**Éloge de la couleur**», de Mohammed Mansouri Idrissi et Mohammed Cherkaoui Sellami, du 31 mars au 31 août 2022.

«En accueillant les artistes Mansouri Idrissi et Cherkaoui Sellami à la Galerie Banque Populaire, nous donnons corps à ce principe de transmission en réunissant deux peintres qui ont tous deux fait le choix de l'abstraction et placent de la même façon la couleur au cœur de leurs démarches plastiques».

Adresse : 3, avenue Trabless, quartier Hassan, Rabat.

Téléphone : +212 (0) 5 37 26 82 00



GALERIE MARSAM

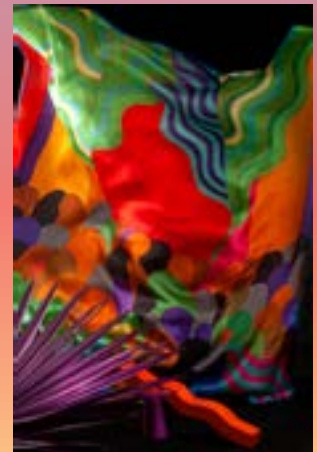
La Galerie Marsam d'art contemporain existe sur la scène artistique depuis 1980 et est dotée d'un atelier d'art graphique et d'estampe. Marsam alterne ainsi entre des expositions collectives et personnelles de peintures qu'elle collectionne et de ses estampes. D'ailleurs, en ouvrant le monde de l'estampe au plus grand nombre, Marsam a contribué à la démocratisation de l'art au Maroc à travers folios, sérigraphies, gravures et lithographies qui font partie du paysage plastique marocain.

Exposition «**Trésors cachés**», qui regroupe des œuvres majeures collectionnées par la galerie depuis plus de 50 ans, dont Farid Belkahia, Mohammed Chebaa, Ahmed Cherkaoui, Hassan El Glaoui, Fatema Hassan, Jilali Gharbaoui et Miloud Labied, entre autres...

Adresse : 15 avenue des Nations Unies, Rabat

Téléphone : +212 (0) 5 37 67 40 28/+212 (0) 6 61 09 40 43

Facebook : @Marsam.RC



INSTITUTO CERVANTES DE RABAT

L'exposition «**Memoria versus Olvido**» rassemble une large sélection des œuvres les plus représentatives de l'auteur de bande dessinée espagnol Paco Roca. Paco Roca (Valence, 1969) a étudié à l'Escuela de Arte y Superior de Diseño de Valence. Bien que son travail soit axé sur la bande dessinée, il combine son temps avec l'illustration et les conférences et ateliers. Ses bandes dessinées ont remporté de nombreux prix internationaux prestigieux. Dans le domaine de l'illustration, il a créé des affiches, des couvertures de livres, des peintures murales et des campagnes sociales pour toutes sortes d'événements, de publications et de clients. Certaines de ses bandes dessinées ont fait l'objet de films, et de nombreuses expositions ont été organisées dans des institutions telles que le MuVim de Valence, la Fondation Telefónica de Madrid, et bien d'autres encore... Son œuvre a été traduite dans douze pays.

Adresse : 5 rue Zankat, quartier Hassan, Rabat

Téléphone : +212 (0) 5 37 70 87 38 **Facebook :** @InstitutoCervantesRabat



ليلة المتاحف والأروقة الفنية

La nuit des musées et des espaces culturels

وجدة مكناس فاس آسفي تطوان مراكش طنجة الدار البيضاء الرباط
Oujda Meknès Safi Fès Marrakech Tanger Casablanca Rabat

MUSÉE BANK AL-MAGHRIB

Le musée Bank Al-Maghrib est composé de trois espaces : **l'Espace Histoire de la Monnaie**, constituée d'une sélection de pièces de monnaie, d'objets, d'instruments monétaires et de billets de banque. Il retrace le long d'une fresque chronologique l'histoire de la monnaie et du billet marocains depuis l'antiquité jusqu'à nos jours; de **l'Espace Exposition artistique «Le Maroc artistique : Histoire et tendances»**, expose une collection de quatre-vingts œuvres d'art. Des premières représentations du Maroc faites par des artistes orientalistes aux modernistes et contemporains marocains, la collection de Bank Al-Maghrib rend hommage aux regards croisés des grands maîtres marocains et étrangers; et de **l'Espace Entreprise** qui présente l'histoire de Bank Al-Maghrib et explique les missions et les activités de la Banque Centrale, ainsi que le rôle de la monnaie dans l'économie.

Adresse : Angle avenue Allal Ben Abdellah et Rue el Kahira, Rabat

Téléphone : +212 (0) 5 37 21 64 72

Facebook : @MuseedeBankAlMaghrib **Instagram :** @museebankalmaghrib



MUSÉE BARID AL MAGHRIB

Situé dans un bâtiment classé patrimoine historique érigé au centre de Rabat, le musée Barid Al-Maghrib raconte l'histoire de la poste marocaine, une institution séculaire dont les premiers services modernes ont été lancés en 1892. Ce musée est aussi une mémoire vivante de la société et de la culture marocaines, qui jette un coup de projecteur sur les grandes dates de l'évolution de la poste marocaine, à travers une inestimable collection philatélique et postale. Philatélistes, historiens et grand public trouveront dans le musée Barid Al-Maghrib une véritable immersion dans l'histoire de l'évolution de la Poste au Maroc.

Adresse : Angle Rue Al Qods et Avenue Mohammed V, Rabat

Téléphone : +212 (0) 5 37 26 12 17/+212 (0) 5 37 73 31 01

Facebook : @GroupeBaridAlMaghrib **Instagram :** @Baridalmaghrib.official



MUSÉE DE MAROC TÉLÉCOM

Exposition d'une riche collection relative à l'histoire des télécommunications au Maroc. Animations proposées :

- Visites guidées en Arabe/Français/Anglais/Vidéo-guides mobiles avec langue des signes
- Ateliers des Essais des anciennes machines de télécommunications exposées au Musée
- Diffusion de documentaires et dessins animés sur l'histoire des télécommunications

Adresse : Tour de Maroc Télécom, Avenue Annakhil, Hay Riad, Rabat

Téléphone : +212 (0) 5 37 71 90 14

Site web : www.museemaroctelecom.ma

Facebook : @MuseeMarocTelecom



ليلة المتاحف والأروقة الفنية

La nuit des musées et des espaces culturels

وجدة مكناس فاس آسفي تطوان مراكش طنجة الدار البيضاء الرباط
Oujda Meknès Fès Safi Tétouan Marrakech Tanger Casablanca Rabat

MUSÉE FONDATION ABDERRAHMAN SLAoui

Créé en 2012 au milieu du quartier Art déco de Casablanca, le musée abrite la collection de feu Abderrahman Slaoui, homme d'affaires et collectionneur d'art, elle comporte des œuvres du peintre figuratif Mohamed Ben Ali Rbati, des bijoux marocains ainsi que la plus grande collection d'affiches orientalistes au Maroc.

Le monde arabe en Affiche est une exposition qui retrace la représentation du monde arabe en affiche sur plus d'un siècle, une invitation au voyage pour découvrir une vision nostalgique que les artistes orientalistes ont su capturer dans leurs œuvres ne laissant parler que la couleur et la lumière. Mohamed Ben Ali Rbati : Premier peintre figuratif marocain du début du XXe siècle, authentique artiste dont le talent s'impose par des compositions remarquables, à la fois naïves et savantes, par la délicatesse des couleurs et par la rareté des sujets. Inscrit dans l'univers tangérois, il connaît les aspects les plus intimes et en épouse ses valeurs.



Adresse : 12 Rue du Parc, Casablanca

Téléphone : +212 (0) 5 22 20 62 17 **Instagram :** @musee_slaoui

MUSÉE DU JUDAÏSME MAROCAIN

Créé et géré par la Fondation du Patrimoine Culturel Judéo-Marocain, le Musée du Judaïsme marocain est ouvert depuis 1997. Il est considéré comme le premier musée de la ville de Casablanca, et le seul musée juif dans la région arabe.

Le Home d'Enfants Murdock Bengio, est l'ancienne appellation du bâtiment qui héberge aujourd'hui le musée. Un orphelinat destiné à la protection de l'enfance juive. Construit en 1948 par Mme Célia Bengio à la mémoire de son défunt époux Murdock Bengio. L'édifice, qui s'étend sur une superficie de 600 m², a été réaménagé par l'architecte Aimé Kakon en 1995-1996. Le musée du Judaïsme Marocain, un musée ethnographique privé, se compose de deux espaces distincts: un espace réservé à l'exposition temporaire, un second espace, regroupant 3 salles, destiné à l'exposition permanente, le parcours de l'exposition permanente accorde une place privilégiée à la valorisation de l'authenticité de la Judaïca Marocaine, ainsi qu'à la diversité des synagogues marocaines et leur intérieur.



Adresse : 81, Rue Chasseur Jules Gros, Oasis, Casablanca

Téléphone : +212 (0) 5 22 99 49 40 / +212 (0) 6 61 08 86 29

ليلة المتاحف والأروقة الفنية

La nuit des musées et des espaces culturels

وجدة مكناس فاس آسفي تطوان مراكش طنجة الدار البيضاء الرباط
Rabat Casablanca Tanger Marrakech Tétouan Safi Fès Meknès Oujda

VILLA DES ARTS DE CASABLANCA – FONDATION AL MADA

Exposition collective «**Grain de sable**», jusqu'au 30 juin 2022

«L'une des premières caractéristiques des régions du sud réside dans les teintes mordorées des paysages: une palette minimaliste et monochromatique, bien que riche en nuances: or blanc ou blond, ocre jaune, brun et même rouge... Une infinité de tons qui miroitent différemment en fonction des heures et du climat... Et cette caractéristique peut déjà nous servir de grille compréhensive des univers particuliers à chacun des artistes de ce Sud que notre exposition met à l'honneur.» Avec Hassan Abarou, Mohamed Arejda, Karim Barka, Ahmed Bibaoune, Farida Bouachraoui, Limam Djimi, Mohamed El Mourid, Omar Ennaciri, Aymane Errachidi, Said Aoubraim, Ismaïl Oulhaj-alla, Tarek Rahel, Saïd Rais, Kamal Saki.

Adresse : 30 boulevard Brahim Roudani, Rue Abou El Kacem Chabi, Casablanca

Téléphone : +212 (0) 22 29 50 94

Site web : www.fondation-almada.ma



AMERICAN ARTS CENTER

Exposition photo «**Casablanca vue d'en haut**» de Adnane Zemmama, sublime à la fois une métropole atypique, et sensibilise le citoyen à un patrimoine architectural en péril que l'on se doit de préserver.

Cette exposition a été conçue comme un parcours immersif, proposant, outre la photographie, une immersion sonore au cœur de la ville, et des enregistrements de témoignages de ses habitants. La série photographique d'Adnane Zemmama célèbre les bâtiments phares construits entre les années 15 et les années 50, souvenirs d'un passé nostalgique, afin d'honorer un patrimoine riche et important que l'on voudrait presque éternel.

Du 11 mai au 12 juin 2022, avec la Art First Galerie.

Adresse : 2, rue Khalil Matrane Gauthier, Casablanca

Téléphone : +212 (0) 6 62 06 21 61/+212 (0) 6 75 49 57 14

Site web : www.artfirst-galerie.com

Facebook & Instagram : @americanartscenter



ARTORIUM – FONDATION TGCC

La Fondation TGCC accueille l'exposition «**Le droit de vivre**», du 27 mai au 21 juillet 2022. Elle regroupe les œuvres de treize plasticiens marocains à l'occasion de la journée mondiale contre la peine de mort, organisée depuis 2003 le 10 octobre de chaque année. L'exposition, dont Younès Ajarraï est le curateur, présentera un ensemble d'œuvres très différentes les unes des autres, mais portant le même et unique message, le droit de vivre. Elle réunira Mahi Binebine, Fatiha Zemmouri, Itaf Benjelloun, Narjisse El Joubari, Mohamed Lekleti, Najia Mehadji, Mohamed Mourabiti, Mariam Tagadirt, Yasmina Alaoui, Amina Benbouchta, Ilias Selfati, Abderrahim Yamou et Mohamed El Baz.

Adresse : 4 rue Al Imam Mouslim, Oasis, Casablanca

Téléphone : +212 (0) 5 22 98 68 71

Site web : www.fondationtgcc.com **Instagram :** @artorium



ليلة المتاحف والأروقة الفنية

La nuit des musées

et des espaces culturels

وجدة مكناس فاس آسفي تطوان مراكش طنجة الدار البيضاء الرباط
Oujda Meknès Fès Safi Tétouan Marrakech Tanger Casablanca Rabat

GALERIE 38

Exposition «**Reflect**» ; Meriam Bekirane, du 3 juin au 3 juillet 2022.

Le progrès tend-il nécessairement vers un but idéal commun ? Les transformations qu'il engendre sont-elles intrinsèquement synonymes d'évolutions ? La quête du perfectionnement est-elle illimitée ? Autant de questionnements que peuvent susciter les œuvres de l'artiste Meriam Benkirane qui seront à découvrir à La Galerie 38 à l'occasion de son exposition «**Reflect**». Le monde d'aujourd'hui, les hommes et les femmes qui l'habitent est celui auquel Meriam Benkirane s'intéresse. Elle en propose une représentation symbolique.

Adresse : 38, Boulevard Abdelhadi Boutaleb (ex-Route d'Azemmour),
Ain Diab, Casablanca

Téléphone : +212 (0) 5 22 94 39 75 / +212 (0) 5 22 94 39 96

Instagram : @lagalerie38



GALERIE D'ART MARSAM – CASABLANCA

Exposition «**Art à porter**»

Marsam éditeur d'art et de design présente pour la première fois une exposition qui rassemble deux pratiques à travers la réalisation d'un ensemble de foulards, de bijoux, de vêtements ou de maroquinerie d'artistes. Ces travaux de designers et artistes se rencontrent pour nous offrir des objets inédits porteurs de messages artistiques culturels forts.

Cette démarche novatrice a pour objectif d'élargir le spectre de visibilité de l'art et de la culture et d'en multiplier les ambassadeurs grâce aux femmes et aux hommes que Marsam habille de ces objets d'artistes.

Avec des œuvres de Farid Belkahia, Mahi Binebine, Nabil Bayahya, Zoulikha Bouabdellah, Meryem Chraïbi, Chaïbia Talal, Fatna Gbouri, Fatéma Hassan, Hamidi, Najia Mehadji, Mohamed Melehi, entre autres.

Adresse : 6 rue Jbel Bouiblanc, Triangle d'or, Casablanca

Téléphone : +212 (0) 5 22 48 46 04 / +212 (0) 5 22 48 38 32 /
+212 (0) 6 61 15 70 08

Facebook & Instagram : @marsamartgallery



ليلة المتاحف والأروقة الفنية

La nuit des musées et des espaces culturels

وجدة مكناس فاس آسفي تطوان مراكش طنجة الدار البيضاء الرباط
Oujda Meknès Fès Safi Tétouan Marrakech Tanger Casablanca Rabat

L'ATELIER 21

«La ville de devant soi», Exposition collective de Street art, du 14 juin au 29 juillet 2022.

L'Atelier 21 a imaginé un group show rassemblant 16 artistes internationaux et locaux qui

naviguent sans cesse entre l'espace de recherche qu'est l'atelier et l'espace public où ils confrontent leurs œuvres à la sérendipité. Si les techniques (acrylique, aérographe, spray, encre, photographie...) et les supports (panneaux, bois, cassettes audio et VHS...) divergent, des ponts s'établissent pourtant de-ci de-là entre des univers et des langages visuels à priori dissemblables. Un attrait pour le détournement et l'appropriation des icônes et symboles populaires traverse ainsi les travaux de Speedy Graphito, souvent présenté comme le chaînon manquant entre la figuration libre et le street art, ceux de Benjamin Spark qui pioche autant dans la bande dessinée que chez Lichtenstein ou Warhol, ou encore ceux d'Aouina, de Jaouad Bentama, de Driss Benwahoud ou de Combo qui affectionnent dans des approches différentes le recyclage des images.



Adresse : 21, rue Abou Mahassine Arrouyani, (ex-rue Boissy-d'Anlas), Casablanca

Téléphone : +212 (0) 5 22 98 17 85

Facebook & Instagram : @galerielatelier21

SO ART GALLERY

SO ART GALLERY débute la saison du printemps avec son exposition intitulée «La collective du Printemps 2». Cette exposition d'œuvres patiemment sélectionnées, représente l'essence de la créativité marocaine et internationale des artistes. Seront présentées des œuvres d'artistes marocains confirmés, notamment Malika Aguezny, Mehdi Qotbi, Ahmed Hajoubi, Ghany Belmaachi, Mahi Binebine, Abdallah Sadouk, Chaibia Talal, Hicham Lahlou et d'autres... Des œuvres d'artistes étrangers feront également la une de l'exposition tels que Dominic Besner, Zulu Mbaye, Marion Boehm, Justin Dingwall, Richard Texie,... Un véritable foisonnement artistique à découvrir durant tout le mois de juin. Une visite guidée de l'exposition est prévue le mercredi 22 juin à SO ART GALLERY, à l'occasion de la Nuit des musées et des espaces culturels.



Adresse : 29, rue Jalal Eddine Essayouti, Place des Iris, Casablanca

Téléphone : +212 (0) 6 61 45 37 05

Site web : www.soart-gallery.com

Facebook & Instagram : @soartgallerycasablanca

ليلة المتاحف والأروقة الفنية

La nuit des musées et des espaces culturels

وجدة مكناس فاس أسفي تطوان مراكش طنجة الدار البيضاء الرباط
Oujda Meknès Fès Safi Tétouan Marrakech Tanger Casablanca Rabat

MUSÉE LA KASBAH DES CULTURES MÉDITERRANÉENNES

L'exposition permanente du musée se déploie en un parcours flexible décliné en trois sections organisées suivant l'acheminement architectural du Palais. Un parcours chronologique éclairé par des arrêts thématiques permet ainsi aux visiteurs de contempler la beauté du bâtiment, mais aussi de reconstituer, de reconstruire et de s'approprier l'histoire de la ville et de ses interactions avec le monde méditerranéen.

L'exposition temporaire «**TANGIER, SOMETHING IS POSSIBLE**» réunit deux photographes; Mounir Fatmi et Guillaume de Sardes, qui restituent à travers leurs images l'atmosphère si particulière et saisissante de la ville du détroit qui fut, par le passé, le pied-à-terre de nombreux intellectuels.

Adresse : Place de la Kasbah, 90030, Tanger

Téléphone : +212 (0) 5 39 33 44 81

Facebook & Instagram : @museelakasbah



VILLA HARRIS – MUSÉE DE TANGER

La collection du musée met en lumière les couleurs, les paysages, les traditions et les scènes de vie qui ont fasciné toute une pléiade de peintres occidentaux après le premier et unique voyage d'Eugène Delacroix au Maroc. Des tableaux d'artistes majeurs du début du XXe siècle, tels que Frank Tapiro, Jacques Majorelle, Claudio Bravo ou encore Eddy-Legrand se confrontent aux œuvres des premières générations d'artistes marocains qui ont façonné la modernité artistique du Royaume, de Ben Ali R'bati et Mohamed Sarghini à Jilali Gharbaoui, Fatima Hassan, Mohamed Hamri et Farid Belkahia, entre autres.

Adresse : Boulevard Mohammed VI, Tanger

Téléphone : +212 (0) 5 30 67 60 81

Instagram : @museevillaharris



MUSÉE LA KASBAH, ESPACE D'ART CONTEMPORAIN

Le musée la Kasbah – espace d'art contemporain est situé dans l'enceinte de l'ancienne prison de la Kasbah qui fut édifiée au XVIIe siècle. Le bâtiment dit « Prison de la Kasbah » faisait partie de l'ensemble monumental de Dar El Mekhzen, noyau administratif et politique de l'ancienne ville de Tanger. L'histoire de la prison s'est étalée sur trois siècles et s'est achevée vers la fin du XXe siècle. Cette prison, restée fonctionnelle jusqu'à dans les années 1970, avait été construite par Ahmed Ben Ali Errifi.

Aujourd'hui ce lieu réhabilité, rebaptisé musée de la Kasbah –, espace d'art contemporain, complète le musée de la Kasbah des cultures méditerranéennes situé à quelques mètres. Espace d'expositions temporaires, il est un lieu vivant de rencontres, d'échanges et de partage et offre une programmation culturelle et des expositions liées essentiellement à la région du Nord.

Adresse : Place de la Kasbah/place Al Mechouar, Kasbah de Tanger, Tanger

Téléphone : +212 (0) 5 30 67 60 81 **Instagram :** @museeackt



ليلة المتاحف والأروقة الفنية

La nuit des musées

et des espaces culturels

وجدة مكناس فاس آسفي تطوان مراكش طنجة الدار البيضاء الرباط
Rabat Casablanca **Tanger** Marrakech Tétouan Safi Fès Meknès Oujda

GALERIE DAR D'ART

La galerie Dar D'art est un espace exclusivement dédié à l'art. Art contemporain, orientalisme ou design, la galerie dar d'art participe activement à la promotion de l'art et de la culture dans la cité du détroit. Plus d'une centaine d'expositions à son actif ainsi que de grandes manifestations culturelles en partenariat avec des institutions importantes publiques ou privées.

Exposition «**Renaissance**» de Mostafa Maftah; du 17 juin au 31 août 2022.

Maftah œuvre à inscrire dans l'immédiateté du réel sa propre temporalité; à tracer l'espace singulier de son histoire et ses rêveries. Les œuvres de l'artiste offrent continuellement un voyage poétique à travers les méandres de la mémoire jusque dans les sources de notre passé.

Adresse : 6, rue Khalil Matrane, Tanger

Téléphone : +212 (0) 6 61 19 73 31/+212 (0) 5 39 37 57 07

Facebook & Instagram : @dardart_gallery



GALLERY KENT

Du 20 mai au 22 juin 2022, Gallery Kent propose une nouvelle exposition originale d'œuvres d'artistes venant de tous les horizons et qui demeurent fidèles à l'espace culturel. «**Breeze**» a été imaginée pour célébrer le retour de la douceur de vivre et l'arrivée des beaux jours.

Avec Ouazzani, Selfati, Amina Benbouchta, Mahi Binebine, Houda Terjuman, Aymane Errachidi, Omar Mahfoudi, Catherine Poncin, Itaf Benjelloun, Insaf Slassi, Oumayma Abouzid Souali.

Adresse : 19, rue Jabha Al Watanya (près de l'Hôtel Rembrandt), Tanger

Téléphone : +212 (0) 6 60 72 40 55

Facebook & Instagram : @gallerykent

Site web : www.gallerykent.com



INSTITUTO CERVANTÈS TANGER

Exposition «**Los Marroquíes**» Leila Alaoui

«**Les Marocains**» est l'un des derniers projets de Leila Alaoui (1982-2016), photographe et vidéaste franco-marocaine, décédée tragiquement suite aux blessures subies lors de l'attentat de Ouagadougou du 15 janvier 2016, alors qu'elle travaillait sur un reportage pour Amnesty International. Six ans plus tard, l'Instituto Cervantes de Tanger présente, en collaboration avec la Fondation Leila Alaoui et l'ambassade d'Espagne à Rabat, cette série de portraits qui illustre le voyage de la photographe avec son studio portatif, à travers son pays natal. Concernant la série «**Los Marroquíes**», Leila Alaoui a expliqué : « En puisant dans mon propre héritage, et en visitant des villages et des communautés, j'ai utilisé le filtre de ma position personnelle en tant que Marocaine pour révéler, dans ces portraits, la subjectivité des personnes que j'ai photographiées ».

Adresse : 9 rue Belgique, Tanger

Téléphone : +212 (0) 5 39 93 20 01/+212 (0) 5 39 93 13 40



ليلة المتاحف والأروقة الفنية

La nuit des musées et des espaces culturels

وجدة مكناس فاس آسفي تطوان مراكش طنجة الدار البيضاء الرباط
Oujda Meknès Safi Fès Marrakech Tanger Casablanca Rabat

JARDIN MAJORELLE

Jacques Majorelle (1886 - 1962), peintre orientaliste français et fils du célèbre ébéniste Art nouveau Louis Majorelle, découvre le Maroc en 1917 à l'invitation du résident général, le maréchal Lyautey. Séduit par Marrakech, il décide de s'y établir en 1923 et achète une importante palmeraie qui deviendra le Jardin Majorelle que nous connaissons aujourd'hui.

En 1931, il commande à l'architecte français Paul Sinoir un atelier de peinture de style Art déco qu'il recouvrira du « bleu Majorelle » et autour duquel il crée une oeuvre d'art vivante, composée de plantes exotiques et d'espèces rares qu'il rapporte de ses voyages dans le monde entier. À partir de 1947, il décide d'ouvrir son jardin au public, mais après sa disparition survenue en 1962, le Jardin est laissé à l'abandon.

C'est en 1980 que Pierre Bergé et Yves Saint Laurent font l'acquisition du Jardin pour le sauver d'un projet immobilier. Depuis, le Jardin Majorelle a été restauré et sa collection végétale largement enrichie. Dans l'atelier de peintre, on trouve aujourd'hui un musée dédié à la culture berbère. Une librairie, un café et une boutique accueillent également le public du Jardin.

Après le décès d'Yves Saint Laurent en 2008, Pierre Bergé fait don du Jardin à la Fondation Pierre Bergé - Yves Saint Laurent. C'est alors qu'est créée la Fondation Jardin Majorelle. En souvenir du couturier français, un mémorial a été érigé dans le Jardin.



Adresse : rue Yves Saint Laurent, Guéliz, Marrakech

Téléphone : + 212 (0)5 24 29 86 86

Site web : www.jardinmajorelle.com **Instagram :** @jardinmajorelle Marrakech

LE MUSÉE PIERRE BERGÉ DES ARTS BERBÈRES

Le Musée Pierre Bergé des arts berbères, situé dans l'ancien atelier de Jacques Majorelle, présente un panorama de l'extraordinaire créativité de ce peuple, le plus ancien de l'Afrique du Nord. Provenant de tout le Maroc, du Rif au Sahara, plus de 600 objets (bijoux, armes, cuirs, vanneries, tissages, tapis) attestent de la richesse et de la diversité d'une culture toujours vivante.

La scénographie conçue spécifiquement autour de la collection, les sons, la musique, les photographies et films transportent le visiteur dans un Maroc berbère qui reste à découvrir.

Adresse : rue Yves Saint Laurent, Guéliz, Marrakech

Téléphone : + 212 (0)5 24 29 86 86

Site web : www.jardinmajorelle.com **Instagram :** @jardinmajorelle Marrakech



ليلة المتاحف والأروقة الفنية

La nuit des musées et des espaces culturels

وجدة مكناس فاس آسفي تطوان مراكش طنجة الدار البيضاء الرباط
Rabat Casablanca Tanger Marrakech Tétouan Safi Fès Meknès Oujda

MUSÉE YVES SAINT LAURENT MARRAKECH

À proximité du Jardin Majorelle, ce bâtiment d'une superficie de 4 000 m² a été pensé comme un véritable centre culturel. Il accueille une salle d'exposition permanente qui présente quarante ans de création de la maison de couture Yves Saint Laurent (1962-2002), une salle d'exposition temporaire, une galerie de photographies, un auditorium, une bibliothèque de recherche, une librairie et un café-restaurant. Un pôle dédié aux collections occupe le sous-sol et garantit aux œuvres les meilleures conditions de conservation préventive.

La conception du musée a été confiée au cabinet d'architectes Studio KO. En façade, il se lit comme un assemblage de cubes, habillé de dentelle de briques, motifs qui rappellent la trame d'un textile. L'intérieur, telle une doublure de vêtement, est radicalement différent : velouté, lisse et lumineux.

Exposition «**Une amitié marocaine : Tamy Tazi – Fernando Sanchez – Yves Saint Laurent**», jusqu'au 31 Juillet 2022. Commissaires : Madison Cox, Mouna Mekouar

Exposition «**Entre nous, Photo-Mémoire of Mary Russell**», jusqu'au 31 Juillet 2022. Commissaires : Mary Russell, Pierre Passebon, Jacques Grange

Adresse : rue Yves Saint Laurent, Guéliz, Marrakech

Téléphone : + 212 (0)5 24 29 86 86

Site web : www.museeyslmarakech.com **Instagram :** @myslmarakech



MUSÉE DES CONFLUENCES – DAR EL BACHA

Dar El Bacha est une demeure seigneuriale construite en 1910. Le bâtiment a été la résidence de Thami El Glaoui, nommé pacha de Marrakech par le Sultan Moulay Youssef en 1912. Rénové par la FNM et ouvert en 2017, Dar el Bacha est un musée qui représente un bel exemple de l'architecture marocaine traditionnelle, avec ses fontaines et ses orangers dans la cour centrale et ses salons traditionnels.

Adresse : 65/69 Riad Laârous, route Dar El Bacha, Marrakech

Téléphone : +212 (0) 5 24 38 17 63

Instagram : @darelbachamuseedesconfluences



MUSÉE NATIONAL DU TISSAGE ET DU TAPIS DAR SI SAÏD

Le musée présente une collection riche et diversifiée de tapis et tissages marocains de toutes les régions. Il s'agit notamment de tapis citadins et ruraux (tapis à haute laine, hanbel, couvertures, etc.) et des produits de tissages (Akhniif, Handira caftans, costumes de cavaliers, brocard, etc.). Le musée conserve aussi des collections provenant de la région de Marrakech, en particulier du Tensift, du Sous, du Haut Atlas, de l'Anti-Atlas, du Bani, du Tafilalet. Il s'agit d'ensembles homogènes de boiseries, de bijoux, de poterie et céramique, d'armes, de tapis et tissages et quelques pièces archéologiques.

Exposition «**Deux visages : Collection des kilims de Pirot du Musée Ethnographique de Belgrade**». Une exposition inédite qui met en lumière les richesses et spécificités de la création textile serbe.



ليلة المتاحف والأروقة الفنية

La nuit des musées et des espaces culturels

وجدة مكناس فاس آسفي تطوان مراكش طنجة الدار البيضاء الرباط
Rabat Casablanca Tanger **Marrakech** Tétouan Safi Fès Meknès Oujda

MUSÉE FARID BELKAHIA

L'exposition inaugurale du musée Mathaf Farid Belkahia présente une sélection d'œuvres relatant le parcours et les différentes expériences artistiques du plasticien.

Elle débute par la présentation de sa période de jeunesse. Natif de Marrakech, Farid Belkahia reçoit très tôt une initiation à l'art grâce à son père qui fréquente les milieux artistiques cosmopolites. Il commence à peindre et à exposer dès l'âge de 15 ans des gouaches sur papier témoignant très tôt d'une dimension expressionniste qui ne quittera plus son œuvre.

Adresse : Dar Tounsi, Palmeraie Nord, Marrakech

Téléphone : +212 (0) 5 24 32 89 59

Facebook : @fondationfaridbelkahia **Instagram :** @museemathaffaridbelkahia



FONDATION MONTRESSO

Exposition «Regard sur le Dessin»

À chaque saison culturelle, la Fondation Montresso pose un regard thématique sur sa collection. Au sein de son espace d'art, le dessin sera à l'honneur du 11 avril au 23 juillet 2022. La polysémie du terme dessin permet au travers de cette exposition d'en aborder les différentes approches et de présenter les différents rapports qu'entretiennent les artistes à cette pratique. À l'origine, le dessin est appréhendé comme une pensée, un projet. Il est d'abord «Cosa Mentale» d'une peinture, d'une sculpture à venir.

La pensée du tableau est délivrée par les dessins préparatoires de Yuri Averin, Benjamin Laading, Poes ou encore de Hilaire Balu Kuyangiko. Les carnets de Yuri Averin, les études de Benjamin Laading dévoilent le long et profond cheminement à l'œuvre.

Adresse : Jnane Al'ahmar Ouidane, Douar Ouled Zbir

Site web : www.montresso.com

Facebook & Instagram : @montressoartfoundation



MACAAL

«L'art, un jeu sérieux» est une exposition collective ouverte au public du 27 novembre 2021 au 17 juillet 2022 et commissariée par Meryem Sebti, rédactrice en chef du magazine Diptyk.

Conçue principalement à partir de la collection de la Fondation Alliances, elle rassemble plus de 80 œuvres de 64 artistes contemporains parmi lesquels Mariam Abouzeid Souali, Joy Labinjo, Simohamed Fettaka et GaHee Park. À travers une variété de médiums, d'œuvres emblématiques de la collection et de nouvelles acquisitions, cette exposition explore la thématique du jeu dans l'art. Des visites guidées de l'exposition «L'art, un jeu sérieux», ainsi qu'une soirée contes et une animation musicale sont programmées dans le jardin du musée.

Adresse : Al Maaden, Sidi Youssef Ben Ali, Marrakech

Téléphone : +212 (0) 6 76 92 44 92

Facebook : Museum of African Contemporary Art Al Maaden

Instagram : @macaal_



ليلة المتاحف والأروقة الفنية

La nuit des musées et des espaces culturels

وجدة مكناس فاس آسفي تطوان مراكش طنجة الدار البيضاء الرباط
Rabat Casablanca Tanger Marrakech **Tétouan** Safi Fès Meknès Oujda

MUSÉE BAB EL OQLA

Le musée présente une riche collection d'objets qui témoigne de l'histoire de la ville et de ses spécificités culturelles, celle-ci comprend entre autres, une margelle de puits en terre cuite datant de la période almohade (586 de l'Hégire/1190 J.-C), un panneau « stalactites » datant du 19e siècle, une broderie « Taâjira » en soie et fil de satin, et une sacoche « Zaâboula »; les deux remontent au 20e siècle, des costumes et des bijoux nuptiaux et une collection liée à la musique arabo-andalouse qui constitue un héritage de huit siècles.

Adresse : Musée Bab El Oqla, 68, Rue Skala, Tétouan

Téléphone : +212 (0) 5 39 99 31 21

Facebook & Instagram : @museebabeloqla



MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE DE TÉTOUAN

Le Musée abrite des objets archéologiques préhistoriques, antiques et islamiques provenant de plusieurs sites et monuments du Nord, notamment Kaf Taht L'ghar, M'zora, Lixus, Tamuda et Ksar Es Sghir. Les collections sont composées d'outils lithiques, de restes humains de la préhistoire, d'éléments architecturaux, de céramiques, de mosaïques, de pièces de monnaies et de statuettes en bronze. Le musée dispose d'un espace réservé à la ville de Tétouan et sa région, d'une salle composée de plusieurs mosaïques et de la salle « Tamuda » à l'étage.

Adresse : 2, avenue Ben Hssain, 93000, Tétouan

Téléphone : +212 (0) 5 39 96 92 70

Facebook : Musée Archéologique de Tétouan

Instagram : @musee.archeologique.tetouan



INSTITUTO CERVANTÈS TÉTOUAN

L'exposition collective, dont la curatrice est Matilde Rodríguez, réunit des créateurs de référence à niveau national et international, comme la Chilienne Luisa Rivera, les Espagnoles Sonia Pulido, María Hesse, Helena Pérez García ou Lara Lars. L'exposition a pour but de cibler le travail plus libre, créatif et personnel des illustratrices sélectionnées, en plus d'examiner leurs différents formats et techniques de travail : sérigraphies, collages, céramiques, animations, risographies, dessins numériques ou sculptures, entre autres.

Adresse : 3 rue Mohamed Torres, Tétouan

Téléphone : +212 (0) 5 39 70 03 74



ليلة المتاحف والأروقة الفنية

La nuit des musées et des espaces culturels

وجدة مكناس فاس آسفي تطوان مراكش طنجة الدار البيضاء الرباط
Oujda Meknès Fès Safi **Tétouan** Marrakech Tanger Casablanca Rabat

GALERIE FAKHAR

«Exposition de photographie du photographe René de Carufel», artiste qui participa à la résidence croisée, dans le cadre de la coopération culturelle internationale entre le Ministère de la Jeunesse, de la Culture et de la Communication, département de la Culture et le département de la Culture du Canada, région du Québec.

Adresse : Av. Mohamed V, quartier scolaire, Tétouan

Téléphone : +212 (0) 5 39 96 15 45

GALERIE DU CENTRE D'ART MODERNE DE TÉTOUAN

Exposition de Bande Dessinée organisée avec la participation de l'Institut français du Maroc et la Cité Internationale de la bande dessinée.

Adresse : Av. Massira, Tétouan (Ancienne gare de train de Tétouan)

Téléphone : +212 (0) 5 39 96 15 45

Site web : www.inbart.org

GALERIE BERTUCHI DE TÉTOUAN

يوسف التونسي العزواني

لعل أول ما يلاحظ من خلال هذه الاعمال هو الصلة الوثيقة بالتاريخ هي اعمال عابرة للامان تتخطى الحضارات التي اتت منها هي اعمال تجمع رموزا واشارات لما تتطلبه الدنيا بين ثناياها من مواضيع وافكار لتوظيفها ضمن اعمال تشكيلية معاصرة للاطلاع على ثقافات وحضارات متعددة

Adresse : École des Arts et Métiers, avenue Lamfadal Afilal, Tétouan

Téléphone : +212 (0) 5 39 96 24 38 / +212 (0) 6 58 55 10 92



GALERIE MOHAMED SERGHINI

L'exposition sera organisée par le Centre Culturel à Tétouan et l'atelier Seddik Mekkaoui, du 16 au 25 juin 2022 à la Galerie Mohamed Serghini. Cette exposition met en avant une sélection de ce fonds exceptionnel d'œuvres réalisées au sein de l'atelier Seddik Mekkaoui à Tanger, au total, 60 œuvres de 20 étudiants.

Adresse : Aavenue Moulay Abbas quartier scolaire, Tétouan

Téléphone : +212 (0) 5 39 96 24 38 / +212 (0) 6 58 55 10 92



ليلة المتاحف والأروقة الفنية

La nuit des musées et des espaces culturels

وجدة مكناس فاس آسفي تطوان مراكش طنجة الدار البيضاء الرباط
Rabat Casablanca Tanger Marrakech Tétouan Safi Fès Meknès Oujda

MUSÉE NATIONAL DE LA CÉRAMIQUE DE SAFI

Créé en 1990, le Musée National de la Céramique à Safi compte aujourd'hui parmi les musées marocains de renom grâce à la richesse et la diversité de sa collection constituée essentiellement de pièces de poterie et de céramique. Les objets des collections du musée sont de nature archéologique et ethnographique. Ils proviennent en grande partie des musées nationaux de la FNM, à savoir le Musée archéologique de Tétouan, le Musée la Kasbah des cultures méditerranéennes à Tanger, le Musée d'Histoire et Civilisations et le Musée des Oudayas à Rabat, le Musée Dar Jamaï à Meknès, le Musée du tissage et du tapis Dar Si Said à Marrakech et le Musée Al Batha à Fès.

Adresse : Avenue Al Medina El Mounawara, Cité des arts, Safi

Téléphone : +212 (0) 5 24 46 39 67

Facebook : Musée National de la Céramique – Safi, Morocco

Instagram : @musee.national.ceramique



DAR JAMAÏ, MUSÉE NATIONAL DE LA MUSIQUE

Le Musée National de la Musique – Dar Jamaï est un lieu en parfaite résonance avec le patrimoine musical marocain, en particulier, la musique instrumentale et le chant qui représentent des composantes essentielles de notre identité et de notre mémoire collective. Par sa scénographie, ce musée vise à mieux appréhender l'importance de ces formes expressives, plus riches et variées, intégrant les spécificités culturelles nationales. L'exposition offre une grande variété de thèmes autour des instruments, des répertoires musicaux, du rôle de la musique dans la vie, de l'apport des migrations... Plus d'une centaine d'instruments, classifiés selon des catégories propres à chacun d'entre eux (aérophone, cordophone, membranophone et idiophone) seront à découvrir à travers un voyage sensoriel.

Le parcours se déploie dans l'entrée du musée et sur deux niveaux.

Adresse : Musée Dar Jamaï, place El-Hdim, ville ancienne, Meknès

Téléphone : +212 (0) 5 30 67 60 81

Instagram : @museedarjamaï



GALERIE D'ART DE OUJDA

La galerie d'art de la ville de Oujda, située boulevard Moulay Al Hassan, se présente comme un cube blanc. De l'extérieur, elle détonne par ses matériaux composés de bois stratifié et de verre. C'est une des plus importantes salles d'exposition d'art au Maroc, elle est constituée de deux niveaux ainsi que de dépendances pour projeter des vidéos ou montrer des installations.

La Direction régionale de la culture en collaboration avec l'association coin d'arts/villa des arts d'Oujda.

Adresse : Bd, Moulay El Hassan, Oujda

Téléphone : +212 (0) 6 61 79 46 33



ليلة المتاحف والأروقة الفنية

La nuit des musées

et des espaces culturels

وجدة مكناس فاس آسفي تطوان مراكش طنجة الدار البيضاء الرباط
Rabat Casablanca Tanger Marrakech Tétouan Safi Fès Meknès Oujda

GALERIES D'EXPOSITION DU THÉÂTRE MOHAMMED VI DE OUJDA

Adresse : Théâtre Mohammed VI, Oujda

Téléphone : +212 (0) 5 36 51 88 44 / +212 (0) 6 41 27 59 53

GALERIE MOHAMED KACIMI DE FÈS

رواق محمد قاسمي هو رواق تابع للمديرية الجهوية لوزارة الشباب و الثقافة و الاتصال - قطاع الثقافة - لجهة فاس - مكناس، يملأ النقص الذي عانت منه مدينة فاس ، من حيث البنى التحتية الاستيعابية المناسبة لتنظيم المعارض الفنية المعاصرة واستضافتها بانتظام.

يحمل الرواق اسم الراحل محمد القاسمي تكريما لهذا الاسم العظيم للفن المغربي.

يستضيف الرواق، كجزء من برنامجه السنوي، معارض فردية وجماعية ووطنية ودولية، حيث يثري النشاط الفني لمدينة فاس خصوصا و للجهة عموما، زيادة على المشاركة في الترويج للفن التشكيلي في مختلف تخصصاته : الرسم والنحت والتصوير الفوتوغرافي والتصميم.

معرض

للفنانة ريم السباعي

« The colors of sound »

« صوت الألوان »



Adresse : 26, av. Moulay Youssef, Fès

Téléphone : +212 (0) 6 61 78 08 73

