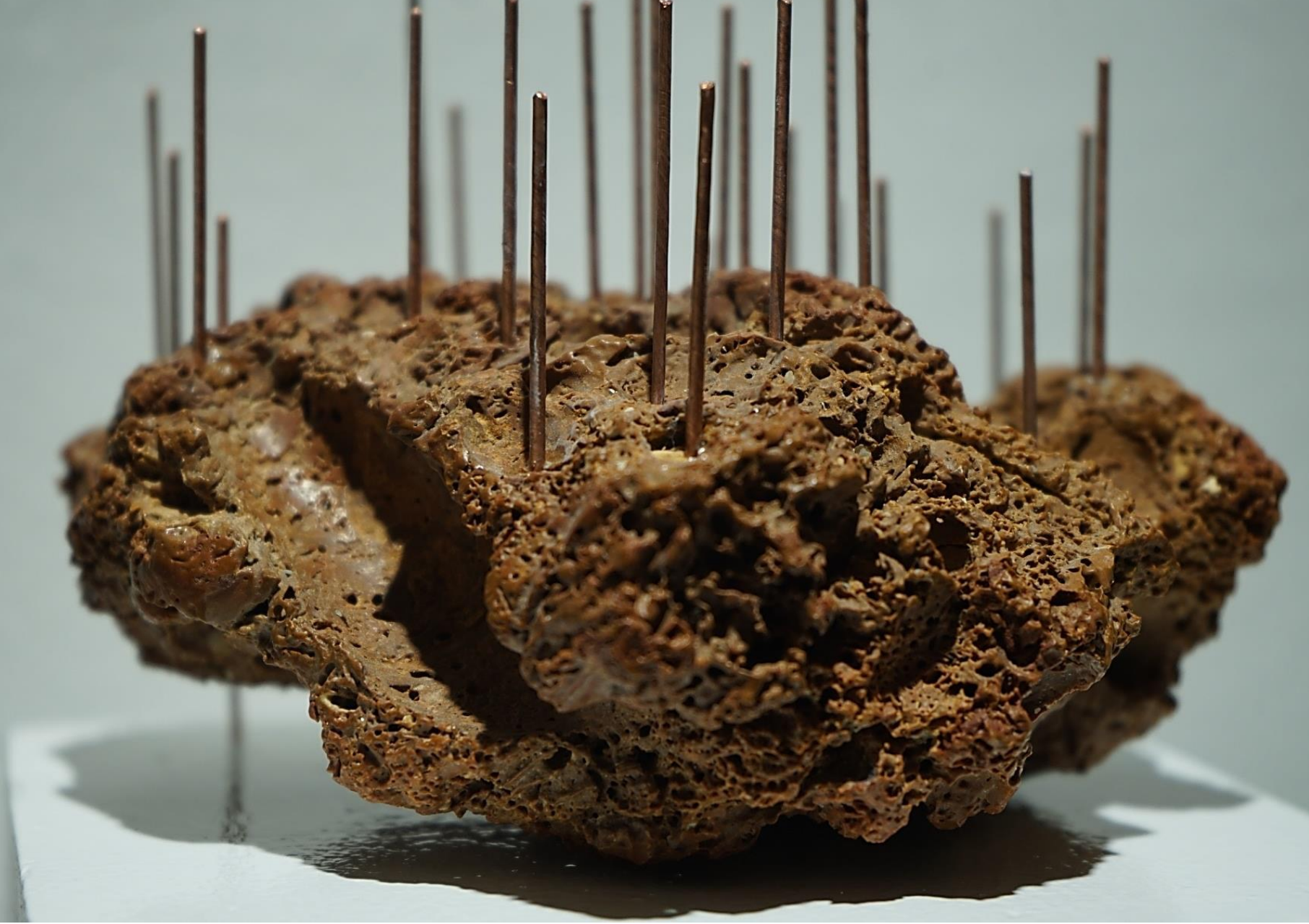


Aymane Errachidi

Artiste Visuel

Grain de Sable

De par mes origines sahraouies, je me suis intéressé au sable en tant que sujet et matière. J'ai toujours été fasciné à la fois par le caractère robuste des paysages arides du désert composé d'innombrables grains de sable, et leur propriété à emprunter le mouvement de la matière liquide. Cette poésie des contraires m'a poussé à étudier de plus près, au niveau microscopique, cette substance propre à la géographie du Sud. À travers le dessin, la sculpture et l'installation, j'essaie de donner à voir la géologie inhérente au désert, en reproduisant scrupuleusement les formes agrandies des particules minérales qui le composent et qui, à leur tour, se dévoilent comme de mystérieux paysages rocheux. J'emploie également la photographie et la vidéo pour explorer la couleur du sable qui dévoile, elle, sous la lumière polarisée, un univers chromatique bariolé et captivant.





SOURCE 1, المنبع.

Installation.

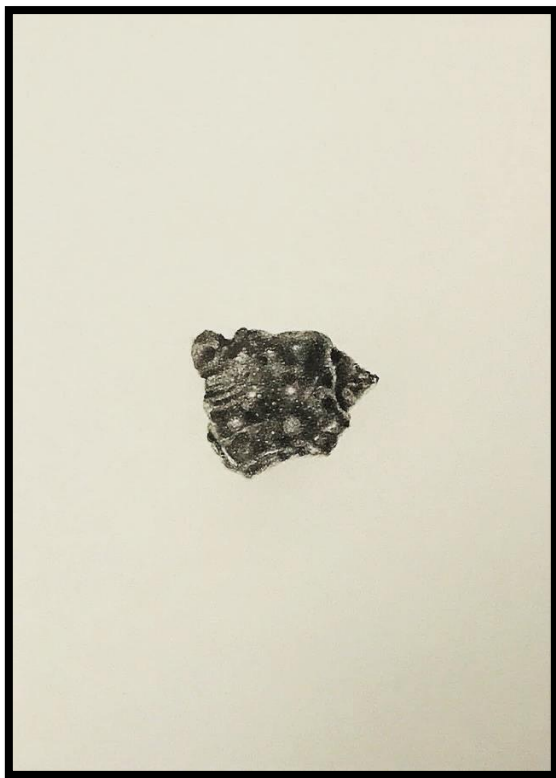
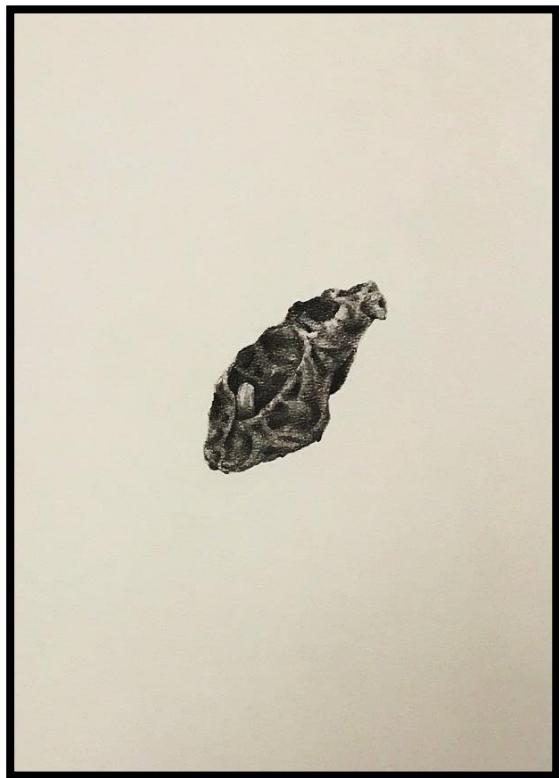
Pierre de désert, cuivre.

17x15x15cm.

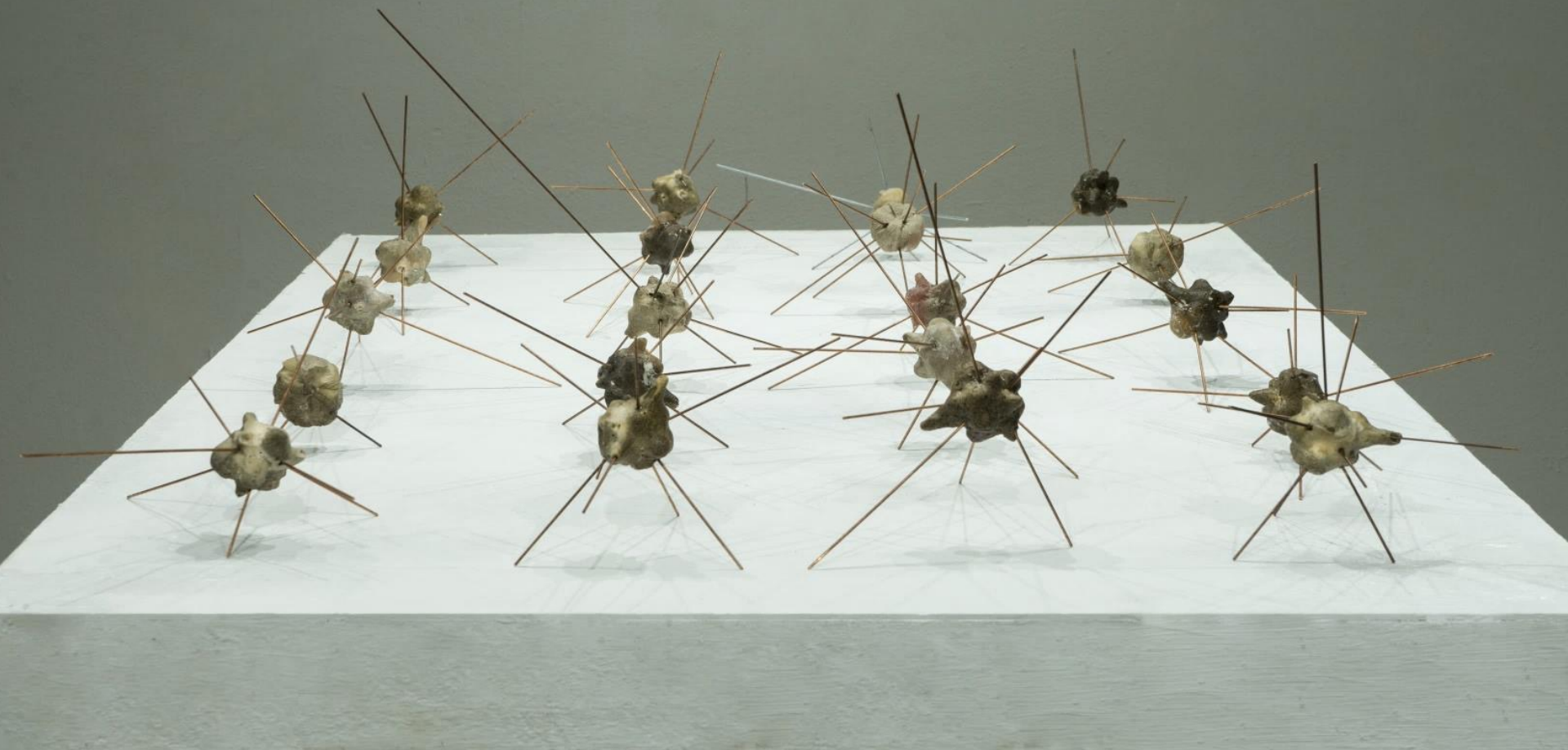
2021.

SOURCE 2, المنبع.
Dessin sur papier.
65x50cm.
2021.

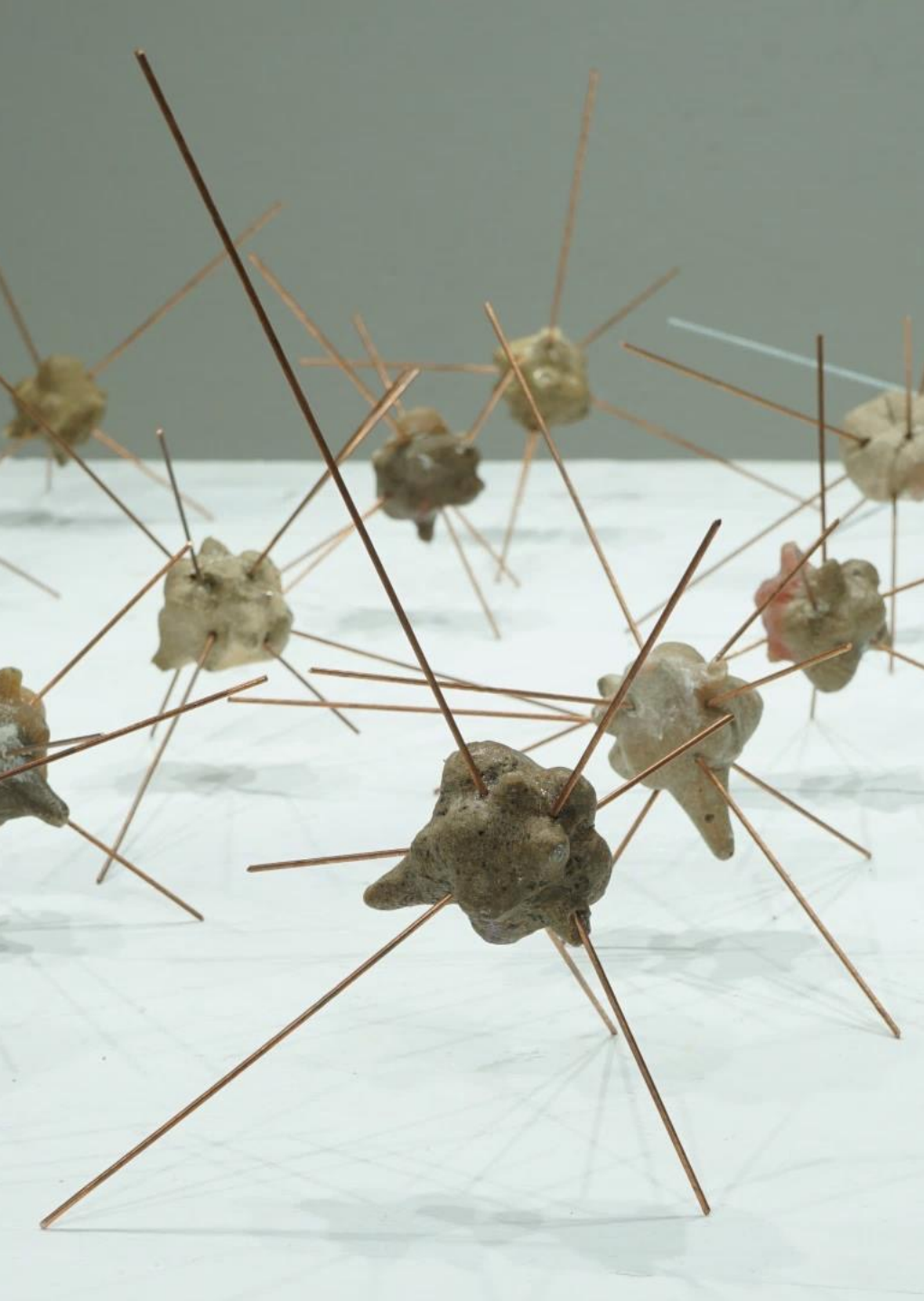




Dessin Sur Papier. Série N°1,2,3 « Extrapolation ». 30cm-20cm. 2021.



Installation. Résine, Sable, Cuivre. 100x80cm. 2021



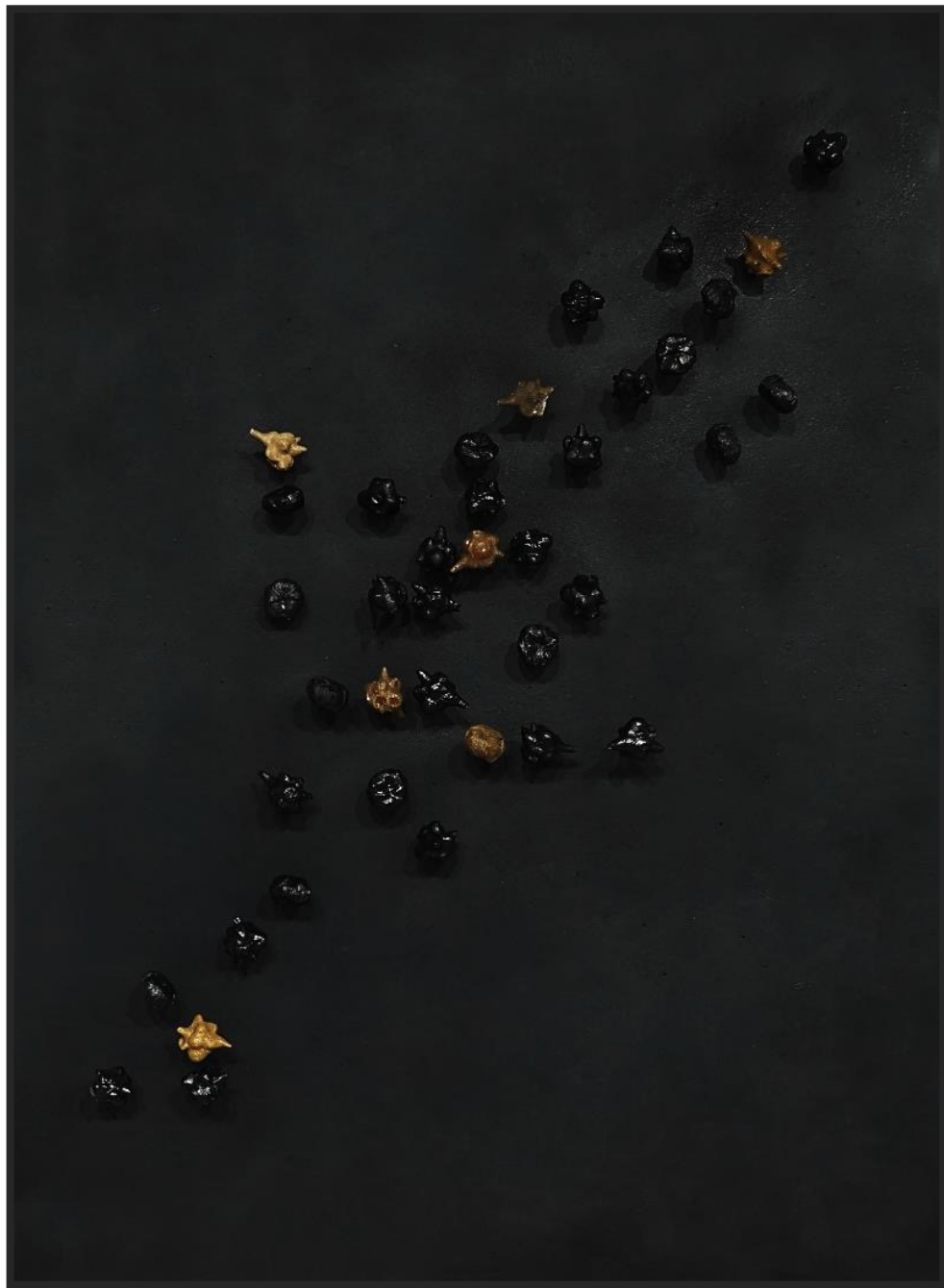
Détail de l'installation.

Installation.
Résine, Sable, Cuivre, Bois.
100x130cm.
2021.





Installation.
Résine, Sable, Cuivre, Bois.
100x130cm.
2021.





Gratte-Ciel.
Installation.
Résine, Sable.
200x200x200cm.
2021.



BIOGRAPHIE

Ayman Errachidi est né à Laayoune, une ville au sud du Maroc, il vit et travaille entre son terroir d'origine et il a accompli ses études. Il est diplômé de l'Institut National des Beaux-Arts (INBA, Tétouan). Il obtient son diplôme en 2021, en tant que major de promotion. Actuellement, il poursuit des études supérieures en master spécialisé en cinéma documentaire à la faculté Abdelmalek Essaadi de Martil. Ayman Errachidi est un artiste multidisciplinaire. Il innove en employant des médiums ultra-contemporains comme la vidéo, l'installation, le dessin, la peinture et la sculpture. Fasciné par les paysages minéraux et austères de son enfance et par sa culture désertique, farouche et fière, il en fait le thème central de son œuvre.

Ayman Errachidi

+212 630 754 405

Ayman.errachidi.ae@gmail.com

INSTAGRAM: [aymanerrachidistudio](https://www.instagram.com/aymanerrachidistudio)